

## M<sup>e</sup> ANNIE FRANCOEUR

Barreau : QC 1999

afrancoeur@delegatus.ca  
T. : 514 316-1355, poste 751  
C. : 514 605-9577

Chez Delegatus depuis 2021



*Je suis reconnue autant pour ma rigueur et mon sens de l'organisation que pour mon approche directe et pragmatique.*

### Biographie

M<sup>e</sup> Annie J. Francoeur cumule 8 ans d'expérience en grand cabinet et plus de 12 ans en contentieux d'entreprise, en droit commercial, propriété intellectuelle, technologies et droit du divertissement et des médias. Elle a développé une solide expertise dans ces secteurs et dans la gestion des risques associés aux activités d'une entreprise et à la réalité du monde des affaires, notamment :

- Négociation et rédaction de contrats en matière de propriété intellectuelle et de technologie, tels que licences d'utilisation de contenu audio/audiovisuel avec des producteurs, éditeurs et sociétés de gestion collective de droits d'auteurs, licences d'utilisation de logiciels (incl. ententes « SAAS »), ententes de services informatiques (ex. développement d'applications) et licences de marques de commerce.
- Négociation et rédaction de divers contrats de nature commerciale, tels que contrats de distribution, contrats de services, ententes de partenariat et contrats d'approvisionnement.
- Évaluation des risques reliés à la prise de décisions par le comité exécutif d'une entreprise.
- Établissement de la stratégie ou de l'approche dans le cadre de la négociation d'ententes complexes.
- Gestion de procédures devant la Commission du droit d'auteur et autres affaires réglementaires.
- Gestion de dossiers de litige et de portefeuilles de marques de commerce et de brevets.

### Domaines de pratique

- Droit commercial
- Propriété intellectuelle
- Technologies de l'information
- Droit du divertissement et des médias
- Gestion de litiges et enquêtes internes
- Confidentialité, vie privée et cybersécurité

## Expérience en entreprise

Avant de se joindre à Delegatus, Annie était vice-présidente des affaires juridiques et commerciales chez Groupe Stingray Inc. de 2016 à 2020 après y avoir occupé des postes de directrice/directrice principale de 2008 à 2016. Fondée en 2007 et société publique depuis 2015, Groupe Stingray Inc. est une entreprise internationale spécialisée dans le développement d'applications et la distribution de services musicaux.

## Expérience en pratique privée

Avant de poursuivre sa carrière en entreprise, Annie a pratiqué au sein du département de litige du cabinet Lafleur Brown, devenu Gowlings, de 1999 à 2008.

## Formation

- « *Understanding Trade-marks – Module 2* », École d'éducation permanente de l'Université McGill et l'Institut de propriété intellectuelle du Canada | 2013
- « *Copyright Master Class* », École d'éducation permanente de l'Université McGill et l'Institut de propriété intellectuelle du Canada | 2012
- « *Getting the Deal You Want: Top Ten Strategies* », Dr. Victoria Husted Medvec, *Kellogg School of Management* | 2012
- LL.B., *Common Law*, *Queen's University* | 1998
- LL.B., Droit civil, Université de Sherbrooke | 1997

## Implication et affiliations professionnelles

- Membre de l'Association des juristes pour l'avancement de la vie artistique (AJAVA)

## Prix et distinctions

- Nommée dans la catégorie Droit du divertissement, Répertoire *Best Lawyers in Canada*™ | Depuis 2022

## Conférences et publications

- Participation au forum « *Droit d'auteur à l'ère numérique* » organisé par le Ministère de la culture et des communications du Gouvernement du Québec | 2016
- Coprésentatrice de la conférence intitulée « *La distribution numérique de la musique : défis, embûches et réussite...* » présentée au colloque annuel de l'AJAVA | 2012
- Corédactrice de la conférence intitulée « *Domages punitifs, l'affaire Whiten c. Pilot, trois ans plus tard* » | 2005